

LOS TATUAJES Y TÚ

Los tatuajes en la historia del hombre y el mundo

Mucha gente relaciona tatuajes con civilizaciones antiguas, con barbarie, con borrachines o gente de pasado turbio. Otros lo consideran señal de identidad, de prestigio. Lo curioso es que todos tienen razón.

Los tatuajes existen desde hace muchos miles de años.

Se han encontrado indicios de tatuajes en momias antiguas y en figuras de cerámica que representan seres humanos. Y famosos viajeros de siglos pasados dejaron constancia en sus libros de los tatuajes de diversos pueblos del mundo.

Los tatuajes han cumplido distintas funciones según la época o la cultura.

En algunas tribus (Borneo, Nueva Zelanda) eran la señal de identidad (cada persona tenía un dibujo que era exclusivo) y de pertenencia a una determinada tribu o familia.

Las mafias japonesas ("yakuza") utilizaban (y aun hoy lo hacen) tatuajes para marcar a sus miembros. Demuestran su valor soportando el tatuaje; los diseños son muy amplios y representan seres sagrados y mitológicos, pero sin embargo no los pueden mostrar por ser una secta secreta.

En América Central y del Norte los tatuajes tenían relación con la magia, la religión y las divinidades.

En algunas épocas el tatuaje era un castigo o una señal de esclavitud.

En otras, era un símbolo de poder y distinción. El tatuaje indicaba la dignidad de una persona.

En ciertas tribus, entre los ritos de entrada en la vida adulta se incluían los tatuajes. A veces se iban añadiendo tatuajes a lo largo de la vida hasta que cubrían casi toda la piel de la persona.

En algunos lugares sólo se tatuaban los hombres, en otros, tanto varones como mujeres mostraban dibujos en su piel.

Ha habido épocas en que los tatuajes eran exclusivos de los marineros y viajeros. Gente "extraña" y supuestamente de bajo nivel. O tal vez extravagante. En los años ochenta la cultura del tatuaje empezó a extenderse en el mundo del *rock*, del *heavy* y del *punk*.

Sin embargo desde hace un par de décadas, los tatuajes han ido ganando popularidad entre personas de todos los niveles sociales, de todas las edades y culturas. Existen concursos de diseños tatuados y han proliferado los negocios dedicados a realizar tatuajes.

Algunas religiones (cristianos, budistas) rechazan los tatuajes porque consideran que el cuerpo se debe mantener tal como se ha recibido de la divinidad.

¿Qué es un tatuaje?

Es un dibujo realizado sobre la piel de la persona. En realidad se realiza "por dentro" de la piel, pues los pigmentos se introducen bajo la capa más superficial de la epidermis, para que permanezca.

Forma parte de otros tipos de "body art" o arte corporal, igual que los "piercing".

Los dibujos pueden ser de uno o varios colores.

Pueden ser sencillos (líneas, puntos, letras) o complejos.

Pueden representar formas geométricas, símbolos sagrados, animales o cualquier otro dibujo que la fantasía de su creador desee plasmar sobre la piel.

¿Cómo se hace un tatuaje?

Hace ya muchos años que se desarrollaron las primeras máquinas para hacer tatuajes.

Se trata de pequeñísimas agujas que inyectan los pigmentos por dentro de la piel. (electro-inyección)

El proceso puede causar dolor. Es bien sabido que algunas personas toleran mejor el dolor que otras, y que hay partes del cuerpo más sensibles que otras. En general duele más cerca de un hueso.

El paciente

Conviene ir limpio, tranquilo y no haber tomado antes alcohol ni drogas.

En zonas con vello se debe rasurar antes.

Es razonable haber presenciado antes cómo se hace un tatuaje otra persona.

Debe elegir con cuidado el diseño y el lugar donde se lo va a hacer.

El tatuador

Debe tener la formación idónea y su local contará con los permisos sanitarios adecuados.

Debe lavar y esterilizar sus manos bien antes de hacerte el tatuaje.

Utilizará guantes y material estériles. Los materiales que no sean de un solo uso deben ser esterilizados en un autoclave.

Durante el proceso de tatuaje, el profesional no debe tocar otras cosas aparte del material propio y la zona del cuerpo donde trabaja.

Debe proporcionar información por escrito al cliente sobre los cuidados que se deben seguir después de hacerse el tatuaje.

El procedimiento

Se lava y desinfecta la zona de la piel donde se va a realizar el tatuaje.

Se dibuja o calca el diseño deseado.

Se cubre la piel colindante con plástico.

Se inicia el tatuaje con la maquina de electro-inyección.

Periódicamente se rocía la piel con spray que tiene como finalidades: limpiar las gotitas de sangre, desinfectar, refrescar y evitar la inflamación.

¿Cómo se debe cuidar un tatuaje?

El proceso de cicatrización puede durar 10-12 días.

Cuando termine el tatuaje, el profesional lo cubrirá con una venda.

Pasadas una o 2 horas, hay que quitarla y lavarse la piel con agua templada y jabón neutro; secarse suavemente con una toalla limpia y aplicar una pomada cicatrizante .

La pomada se puede utilizar varias veces al día. Sobre todo si se nota que la piel está tirante o se siente picor. (Conviene hacerlo siempre con las manos bien limpias).

Pasadas 1-2 semanas bastará con aplicar una crema hidratante.

No conviene tomar el sol directamente en la zona recién tatuada. Al parecer tampoco conviene bañarse en el mar ni en la piscina los primeros días.

Se suele formar una pequeña costra sobre el tatuaje, pero no conviene rascarse, ni quitarla o el dibujo perderá nitidez.

¿Qué riesgos tiene hacerse un tatuaje?

El riesgo de contagio de enfermedades graves (SIDA, hepatitis B) es muy bajo, siempre que se tengan las precauciones necesarias de higiene y se utilice material estéril.

Tampoco son frecuentes las infecciones leves de la piel.

Sin embargo, algunas personas tienen tendencia a producir cicatrices gruesas (queloides).

Uno de los peligros de los tatuajes es... el arrepentimiento. (Que se pase de moda o que ya no le guste a uno).

¿Se puede quitar un tatuaje?

Es difícil aunque no imposible. Y también es un proceso caro y en ocasiones largo.

Quitar una pequeña parte (un nombre, una línea) es más fácil que eliminar todo un complejo diseño.

Existen varios métodos para eliminar los tatuajes:

Técnicas de Láser

Hay distintos tipos, con haces de luz diferentes.

El láser actúa rompiendo la superficie de las partículas de pintura, de modo que luego el cuerpo la elimina de forma natural. Funciona

mejor con los tatuajes de color negro, que con los que han utilizado tintas de otros colores.

Es un procedimiento largo y doloroso (duele igual o más que hacer el tatuaje). Se pueden utilizar cremas anestésicas previamente para aliviarlo.

El proceso de cicatrización también es molesto y requiere cuidados especiales, como por ejemplo buena higiene, no tomar el sol...

Quitarse un tatuaje mediante láser resulta más caro que hacérselo.

Dermaabrasión

Consiste en "congelar" la parte mas exterior de la piel, lo que produce una herida similar a una quemadura, y al cicatrizar, disimula el tatuaje. Se utiliza poco.

Excisión

Se trata de eliminar porciones de piel, suturando los bordes. (Se hace siempre con anestesia local).

No es recomendable para tatuajes amplios. Entre otros motivos porque puede dejar muchas cicatrices e incluso necesitar injertos.

Otras dos posibilidades para disimular un tatuaje son:

- Cubrirlo con cosméticos.
- Disimularlo con otro tatuaje mayor o de tipo étnico por ejemplo. Aunque esto exige una gran creatividad por parte del tatuador.

Tatuajes temporales

Si alguien quiere probar cómo se siente con un tatuaje, pero no está muy seguro de querer lucirlo toda la vida. O en caso de una circunstancia especial, una alternativa al tatuaje es la pintura con *henna*.

Se trata de un pigmento natural que se utiliza en algunos lugares del mundo con fines rituales (bodas) y religiosos (por ejemplo, durante el Ramadán).

La *henna* se obtiene de unas plantas y colorea la piel de forma bastante duradera.

La epidermis humana se va recambiando (las células de las capas inferiores van saliendo a la superficie y acaban por secarse y perderse, mientras al mismo tiempo se forman nuevas capas de células epidérmicas) por eso, llega un momento en que las células que se tiñeron, desaparecen.

Estos tatuajes temporales duran entre 1 y 2 semanas.

Aunque también depende del lugar en que se ha hecho el dibujo o si se lava a menudo o del tipo de jabón.

Además existen tatuajes de duración intermedia. Se realizan con pigmentos de micropartículas. Al cabo de unos 3-4 años llegan a desaparecer porque el sistema sanguíneo y linfático van arrastrando esas partículas.

Una última advertencia

Recuerda que los tatuajes quedan en la piel para siempre.

La forma en que nos vestimos y comportamos puede ser bien o mal vista por los demás. Aunque somos libres para vestir de uno u otro modo, no se puede entrar en ciertos lugares sin corbata o en pantalones cortos o con zapatos deportivos.

También se nos exige una apariencia determinada para algunos trabajos. Esto incluye desde el uniforme a ciertos comportamientos.

Los tatuajes discretos, en partes del cuerpo normalmente cubiertas por la ropa, no causan problemas de este tipo, pero un tatuaje muy llamativo puede cerrar la puerta a determinados trabajos.